

SSC PUBLIC EXAMINATIONS : JULY-2020
TELUGU, PAPER-I
First Language
COMPOSITE COURSE]

Time : 3 Hours 15 Minutes

Max. Marks : 70

విద్యార్థులకు సూచనలు :

1. అన్ని ప్రశ్నలకు జవాబులు ప్రాయాలి.
2. ప్రశ్నపత్రము వదువుకోవడానికి 15 ని.లు, జవాబులు రాయడానికి 3.00 గం॥ల సమయం కేటాయించబడినది.
3. భాషాంశాలకు సంబంధించిన అతి లఘు సమాధాన ప్రశ్నలకు, బహుకైభిక ప్రశ్నలకు, జవాబులను సాంతంఖ్యములకు ప్రధాన సమాధాన పత్రం (Main answer sheet) లోనే ప్రాయాలి. జవాబులు ప్రశ్నపత్రంలో ప్రాసి, ప్రధాన సమాధాన ప్రశ్నపత్రంలో జతచేసి ఇవ్వకూడదు.
4. భాషాంశాలకు సంబంధించిన జవాబులను ఒకేచోట, వరుసక్రమంలో ప్రాయాలి.
5. సమాధానాలు స్పృష్టంగాను, సరళ వ్యాపహరిక భాషలోనూ ఉండేటట్లుగా ప్రాయాలి.

I. భాషాంశాలు (పుదజాలం-వ్యాకరణం)

(12 మార్కులు)

1. ఈ క్రింది అతి లఘు సమాధాన ప్రశ్నలకు గీతగీసిన పదాలకు అడిగిన విధంగా జత వదంలో జవాబులు ప్రాయండి.

$8 \times 1 = 8$ మా.

- అ) పసిడి విలువ గల లోపము - గీత గీసిన పదానికి అర్థం రాయండి.
- ఆ) అజ్ఞానము అనెడి అంధకారమును తొలగించువాడు - అనే - వ్యుత్పత్యర్థం గల పదాన్ని రాయండి.
- ఇ) గగనంలో కోముది విస్తరించింది - గీత గీసిన పదానికి పర్యాయపదాలు రెండు రాయండి.
- ఈ) కాలం సమీపించింది - గీత గీసిన పదానికి రెండు నానార్థపదాలు రాయండి.
- ఉ) మానవులు ద్రరూపు చేయాలి - గీత గీసిన పదానికి వికృతిపదం రాయండి.
- ఊ) భక్తులు విజయవాడ వచ్చారు. పవిత్ర కృప్షానదిలో స్నానం చేశారు. కాలినడక ద్వారా ఆలయం చేరుకున్నారు. భక్తులు సర్వదర్శనం వరుసలో నిలుచున్నారు. భక్తిభావంతో జగన్మాత అయిన దుర్గమ్మను దర్శించారు. ప్రసాదాలు తీసుకొని క్రిందికి వచ్చారు. జగజ్ఞనని దర్శనం సర్వపొపహరణం - ఈ వాక్యాలలోకి అనునాశిక సంధి పదాన్ని గుర్తించి ప్రాయండి.
- ఋ) ప్రతిదినం వ్యాయామం చేయాలి - గీత గీసిన పదానికి సమాసం పేరును ప్రాయండి.
- బు) దొంగతనం చేసే శిక్షపదుతుంది - ఇది ఏ రకమైన సంస్కృత వాక్యము ?

2. క్రింది బహుక్లచ్ఛిక ప్రశ్నలకు సరియైన జవాబులను గుర్తించి, సరియైన సమాధానమును సూచించే పదాన్ని ప్రాయిండి.

$2 \times 1 = 2$

అ) గోదారి నది పక్కన గట్టు

గట్టు మీద చెట్టు

చెట్టు కొమ్మన పిట్ట

పిట్ట మనసులో ఏముంది ? - (ఇందులోని అలంకారం గుర్తించి ప్రాయిండి.)

A) వృత్త్యనుప్రాసాలంకారం

B) ముక్తపద్గ్రస్తాలంకారం

C) యమకాలంకారం

అ) నిశ్చింత - ఇది ఏ గణమో గుర్తించి ప్రాయిండి.

A) 'భ' గణం

B) 'య' గణం

C) 'త' గణం

3. క్రింది పదాలను ఉపయోగించి అర్థవంతములైన వాక్యాలను రాయిండి.

$2 \times 1 = 2$

అ) అగ్రతాంబూలం

అ) కనువిష్ణు

II. అవగాహన - ప్రతిస్పందన

(20 మార్కులు)

4. క్రింది పద్మాలలో ఒక పద్మానికి ప్రతిపదార్థం రాయిండి.

$1 \times 5 = 5$

శివరాజంతట మేల్చుసుంగుఁ దెరలో స్నేగ్రాంబుదచ్ఛాయలో
నవసౌదామినిఁ బోలు నా యవనకాంతారత్నమున్ భ్రక్తి గో
రవముల్ వాఱఁగు జూచి పత్రు “వనితారత్నంబు లీ భవ్యష్టోఽ
దవభూజంగమ పుణ్యదేవతలు; మాతా! తప్పు సైరింపుమీ !”

(లేదా)

పట్టుగ నీశ్వరుండు తన పాలిట నుండిపుడిచ్చినంతలోఁ
దిట్టుక దీనదేహులను దేటగ లాలనఁజేసేఁ, యన్నమున్
బెట్టు వివేకి మానసముఁ బెంపొనరించుచు నూరకుండినన్
గుట్టుగ లక్ష్మిబోందుఁ; దరిగొండన్నసింహా! దయాపయోనిధీ!

5. క్రింది అపరిచిత పద్మాన్ని చదివి, ఇచ్చిన ప్రశ్నలకు వాక్య రూపంలో జవాబులు రాయిండి.

$5 \times 1 = 5$

ఆ కొన్న కూడె యమ్మతము

తాకొంచక నిచ్చువాడె దాత ధరిత్రిన్,

సో కోర్చువాడె మనుజుడు

తేకువ గలవాడె వంశతిలకుడు సుమతీ !

ప్రశ్నలు :

- అ) అన్నము ఎప్పుడు రుచిగా ఉంటుంది ?
- ఆ) నిజమైన దాత ఎవడు ?
- ఇ) ఎవడు వంశానికి వన్నె తెస్తాడు ?
- ఈ) నిజమైన మనిషి అని ఎప్పుడు అంటారు ?
- ఉ) ఈ పద్యానికి మకుటం ఏది ?

6. క్రింది అపరిచిత గద్వాన్ని చంచి, జిభ్యిన ప్రశ్నలకు వాక్యరూపంలో జవాబులు త్రాయండి.

5 X 1 = 5

ప్రతి మనిషి స్వేచ్ఛ కోరుకుంటాడు. అది పుట్టుకతో వచ్చే సహజగుణం. చైతన్యం మాళిక స్వభావమే స్వేచ్ఛ. అందులోంచే జ్ఞానం పురివిప్పుకొంటుంది. అందువల్ల సత్యం, జ్ఞానం, అనంతం ఆయిన చైతన్యం విశ్వమంతుల వ్యాపించి ఉంది. చైతన్యం, స్వేచ్ఛలు ఒకే నాశేనికి బోమ్మ బోరును వంటివి. వాటిలో ఏ ఒక్కటి లేకపోయినా నాటిం చెల్లదు. అట్లే స్వేచ్ఛ, చైతన్యాల్లో ఏది తగ్గినా చేపట్టిన పని అనంపూర్ణమై వృథా అవుతుంది. వయసుతో పాటు వచ్చే జ్ఞానం వల్ల మనిషి మరింత ముందుకుపోతూ ఉంటాడు.

ప్రశ్న అనేది చక్కని పంట అందించే విత్తనం వంటిది. ఒక్క బీజం ఎన్నో ఫలాలను ఇచ్చి అనేకుల ఆకలి తీర్చినట్లే ఒకే ఒక్క ప్రశ్న అపారమైన జ్ఞానత్తుప్పత్తు అంకురారోపణ చేస్తుంది. తత్పరితంగా ఎన్నోన్నో సూతనావిష్ణురణలు పురుడు పోసుకుంటాయి. ప్రాణ్యతిక ధర్మమారంగా లభించే స్వేచ్ఛలోంచి సాధికారిక జీవనం మొదలవుతుంది. అది బాధ్యతా యుతంగా ఉంటుంది. స్వేచ్ఛ అంటే విచ్చలవిడితనం కాదు. స్వేచ్ఛకు, ఇచ్చకు మధ్య భేదం ఉంది. ఇచ్చ పరిమితమైంది. స్వేచ్ఛ ఆకాశమంత విశాలమైంది. ప్రకృతి మనకు ఎన్నో పారాలు నేర్చుతుంది. పంచభూతాల్లో ఒకటైన నీరు ప్రాథమికంగా ద్రవరూపమై ఉంటుంది. కొన్ని ప్రతికూల పరిస్థితుల వల్ల అది మంచగడ్డగా మారుతుంది. హిమాలయ శిఖరాగ్రభాగంపైన ఉండే మంచగడ్డలు జీవుల దాహరిని తీర్చలేవు. అందువల్లనే హిమాలయం ఘనస్థితి నుండి ద్రవంలోకి మారడానికి ఆరాటపుడుతుంది. మానవుడు నిజమైన ఆనందాన్ని పొందడానికి ఏకైకమార్గం ఆధ్యాత్మికతను సమీపించడమే.

ప్రశ్నలు :

- అ) మనిషి నిజమైన ఆనందం పొందడానికి ఏ మార్గాన్ని ఆశ్రయించాలి ?
- ఆ) సాధికారిక జీవనం ఎందులోనుంచి మొదలవుతుంది ?
- ఇ) నీరు ప్రతికూల పరిస్థితుల వల్ల ఎలా మారుతుంది ?
- ఈ) చేపట్టిన పని పరిపూర్ణంగా సిద్ధించాలంటే ఏవి తగ్గకుండా చూచుకోవాలి ?
- ఉ) ప్రశ్న అనేది ఎటువంటిది ?

7. ఈ క్రింది రామాయణంలోని వాక్యాలను చదవండి. కథానుగుణంగా ఆ వాక్యాలు ఏ కాండలకు సంబంధించినవే గుర్తించి, ఆయా కాండల పేర్లను రాయండి.

5 × 1 = 5

- అ) హనుమంతుడు నూరుయోజనాలు ప్రయాణించి లంకకు చేరినా అణుమాత్రమైనా అలసిపోలేదు.
- అ) దక్షిణ దిక్కుకు అంగదుని నాయకత్వంలో హనుమ జాంబవంతులను సుగ్రీవుడు పంపించాడు.
- ఇ) రావణ కుమారుడైన అతికాయుడు లక్ష్మణుని బ్రహ్మపుషుమానకు బలైనాడు.
- ఈ) శ్రీరాముని అనుమతితో శబరి తన దేహాన్ని అగ్నికి అహంతి చేసుకొని, అగ్నికాంతితో ఊర్ధ్వ లోకాలకు వెళ్లింది.
- ఉ) మునిశ్వరుల ఆశీస్నులు తీసుకొని సీతారామ లక్ష్మణులు దండకారణ్యంలోకి ప్రవేశించారు.

III. వ్యక్తికరణ - స్మృతిజ్ఞానాత్మకత

(38 మార్కులు)

- అ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు నాలుగు వాక్యములు మించకుండా లఘు సమాధానాలు రాయండి. **9 × 2 = 18**

8. శివాజీ మహాస్నాత వ్యక్తిత్వాన్ని చక్కగా అవిష్టరించిన ‘మాతృభావన’ పార్యుభాగ రచయితను గురించి ప్రాయండి.
 9. ‘మాణిక్యవీణ’ పార్యుభాగ ప్రక్రియను వివరించండి.
 10. పల్లెల అందాలను, పల్లె ప్రజల జీవన చిత్రాన్ని చక్కగా వివరించిన బోయి భీమస్నా గారిని గురించి ప్రాయండి.
 11. ప్రస్తావన, మున్సుడి, ఆముఖం మొదలైన మారుపేర్లతో పిలువబడుతున్న ‘మా ప్రయత్నం’ పార్యుభాగ ప్రక్రియను వివరించండి.
 12. కాలం ఎంతో విలువైంది – ఎందుకు ? వివరించండి.
 13. మానవులను పావురాలకు మిత్రులూ, సహచరులని రచయిత ఎందుకు అన్నాడు ?
 14. తన చెప్పుడు మాటలతో కైక మంచి మనసును మార్చి, రాముని వనవాసానికి, దశరథుని అకాలమరణానికి పరోక్ష కారణమైన వ్యక్తి పాత్ర స్వభావాన్ని ప్రాయండి.
 15. “గురువు అనుగ్రహిస్తే ఇష్టాలేనిది ఏమిటి ? శిష్యుడు పొందలేనిది ఏమిటి ?” – ఈ వాక్యాల నుండి మీరేమి గ్రహించారు?
 16. రావణాసురుని నుండి సీతను రక్షించడానికి జటాయువు చేసిన ప్రయత్నాన్ని సంక్లిష్టంగా వివరించండి.
- ఆ) ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు పటి వాక్యములు మించకుండా వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

4 × 5 = 20

17. చంద్రోదయాన్ని, వెన్నెల విస్తరించిన తీరును, వెన్నెల అందచందాలను ఎత్తున వర్ణించిన తీరును ‘వెన్నెల’ పారం ఆధారంగా వివరించండి.

(లేదా)

మానవ ప్రస్తావంలో కళ, కవిత, విజ్ఞానం తోడున్నాయని కవి వర్ణించాడు కదా ! దీనిని మీరేలా సమర్థిస్తారు ?

18. 'గోరంతదీపాలు' పార్యభాగం ద్వారా వ్యధుని పాత్ర స్వభావాన్ని అతని గొప్పదనాన్ని వివరించండి.

(లేదా)

అమరావతీ నగరం సాంస్కృతిక వైభవాన్ని సౌంతమాటల్లో ప్రాయండి.

19. మారీచుని సహాయంతో రావణడు సీతను అపహరించిన తీరును ప్రాయండి.

(లేదా)

శ్రీమద్రామాయణంలో చిత్రింపబడిన అస్తదమ్ముల అనుబంధాన్ని విశ్లేషించి ప్రాయండి.

20. పట్లె ప్రజల జీవన విధానాన్ని, అక్కడి అందచందాలను వివరిస్తూ మిత్రునికి లేఖ ప్రాయండి.

(లేదా)

ప్లాస్టిక్ రహిత సమాజ నిర్మాణ అవశ్యకతను తెలియజేసే విధంగా స్వార్థిదాయకములైన పది నినాదాలు రాయండి.

www.Schools360.in